

读《给年轻班主任的建议》有感

暑假里，我认真拜读了中国教育学会理事长张万祥先生主编的《给年轻班主任的建议》一书，收获颇丰。全书共分七辑，“这样管好一个班”、“与学生相处有艺术”、“做一个有智慧的班主任”、“一个学生，一个世界”、“借助家长的力量”、“换个思路做德育”、“做个够专业的班主任”。生动、真实、充满教育意义的德育案例其中所蕴含了先进的德育理念，丰富的管理经验，有效的教育实践。作为一名年轻的班主任，让我在一个个的德育案例中受益匪浅。

当我读完这本书使我更深刻理解了作为一个班主任，想要管理好一个班级，必须从学生入手，审度自己的处事原则。正如文中所述：“做好起点工作，要根据学生的实际情况开展，要时刻注意分析事态的变化，让学生逐渐地走入管理中去，让学生成为管理自己的主人，为自己的发展设计蓝图。在书中这些建议给我留下了深刻的印象的有以下几点：

一、班主任要做好起点工作。班主任建立在责任心基础之上的是对学生了解的前提下制定工作计划和目标，不要使得自己的管理方式形成定势，使自己的工作受到局限。同时也不要过早的为班级定位。

二、不要在班内设置“探头”：用自己的眼睛去看，用自己的心灵去感受。

三、班主任应有名牌战略思想：任何知名大企业都有独特的企业文化，没有文化底蕴的产品是没有生产力的。班级作为重要的育人环境更需要建设班级文化。班级文化是班级的黏合剂，可以把学生紧紧地聚集在一起。同时还可以使班级成员保持蓬勃朝气，维持良好班风、班貌，从而维护集体荣誉感和责任感。

四、哪壶先开提哪壶

我们的教育在自觉不自觉中制造差生，因此我们有必要调整认识学生的视野。学生之间只有差异没有差生。多关注教育过程和关注全体学生，让每一个学生都抬起头来，让学生意识到自己是在不断成长的，从肯定自我，激励自我再到创造一个更加完善的自我。当每一个班主任都关注到全体学生，都善于哪壶先开提哪壶时，学生的主题地位必然得到凸现。

五、不要迁怒到整个班

班主任往往会因为几个学生而迁怒到整个班，把个别问题全面化。迁怒的后果一方面对于个别学生来说，由于批评的面比较广而起不到真正的作用；另一方面，让集体受到了伤害，使全班同学产生消极的心理。要给学生以积极的期待。

六、打扮好你的晨会课

像陆其忠老师写的《打扮好你的晨会课》，让我真切感受到老师是用心用爱在做教育。他在书中这样写：“一次心灵之旅的告白，让学生的心灵在晨会课上晒晒太阳；一次时事点评，让学生时刻倾听着窗外的不同声音；一次随意的聊天谈话，让闲暇的愉悦滋生青葱的智慧；一次大胆的才艺展示，让大家分享一席成功的盛宴……不要让枯燥乏味的说教污染你的晨会课，不要轻易让指示、命令的威严声音在孩子耳际萦绕，更不要让训斥、冰霜的言语去封冻孩子的心灵。

在安静的聆听中，让孩子们感悟时间的可贵、人生的短暂，提高学生对生命的认识。“众人划桨开大船”——班级是我们共同的家，经常交流、经常探讨、经常反思，才能形成良好的班风，集聚人心的班级才能焕发出无穷的潜能。“与先贤对话”——一句名言、一条警句、一则传记，或许能洞开学生的心扉，荡涤学生的灵魂。

七、体验建构班级管理的有效策略。

给学生构建起一个能活跃其中的道德世界，让学生在里面自我体验、自我锻造，从而让学生逐步成为一个富有崇高的“德行”和人性的现代人。

看到这里，我不禁想到自己刚做班主任的时候，学生有错误，进行严厉的批评，以为可以“严师出高徒”。但事后发现，这样“大嗓门”看似威严，其实无力。这样教育既伤害了学生的自尊心，又不能达到很好的效果，只不过是发泄了自己当时的不良情绪而已。应该针对每个学生一个一个进行交谈，动之以情，晓之以理，这样做可以让学生觉得受到了尊重，并且可以配合你改掉缺点，并单单“训斥”效果来得好。

教师不是教书匠，教育也不仅仅是简单的告诉学生应该怎么样。教育是一门艺术，教师应该明白、理解学生的个体差异，学会因人施教，循序渐进，对学生既要“归其行，更要收其心”。

所以，不论遇到什么事情，都请千万不要在自己生气时处理问题。给自己几分钟，让自己冷静下来，为学生找点借口，找找自己的问题，什么事都会有妥善的处理方法。正如苏霍姆林斯基所说的那样：“有时宽容引起的道德比惩罚更重要。”

我知道班主任工作虽然辛苦，但充满挑战，让我们任重道远，求索而前吧。用一句话来勉励自己，那就是：多一点投入、多一点学习、多一点反思、多一点执着！