《慈母情深》作业设计

青龙小学 黄敏

作业目标：

1、通过多种形式的练习正确认识并掌握课文中的生字词

能准确地认读课文中的生字以及读音，多种形式练习掌握生字新词。

2、熟悉课文，巩固一些比较生疏的句子练习。

3.课内阅读训练，理解课文内容，训练独立阅读能力，体会母亲的辛劳，感受伟大无私的母爱；

4 通过片断仿写，学习课文的语言特色，提高写作能力。

课前预习单

1、给加点的字选择正确读音。

脊背（jí jǐ） 弯曲（qū qǔ） 龟裂（guī jūn）

攥着（zuàn zhuàn） 数落(shǔ shù) 瘦小（sòu shòu）

2、填上合适的词语。

（ ）的眼睛 （ ）的毛票 失魂（ ）魄

（ ）的母亲 （ ）的脊梁 震（ ）欲聋

【设计意图】通过多种形式的练习，使学生更快地掌握课文的生字词

3、按要求改句子

（1）我的母亲口罩上方一对眼神疲惫的眼睛吃惊的望着我。(缩写句子)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）那天母亲数落了我一顿。

改写成“把”字句：

改写成“被”字句：

(3)不是说买书，妈妈才舍不得给你这么多钱呢？（改成陈述句子。）

(4)《慈母情深》的作者是高晓声写的。（改病句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【设计意图】通过多种形式的句式练习，让学生更好地掌握课文的内容

课中任务单

1、梳理文章主要内容

（1）我一直想买《青年近卫军》，想得整天＿＿＿ 。于是，我来到母亲工作的地方，那里热的＿＿＿噪声＿＿＿ 。我发现母亲极其瘦弱，当知道我来是要钱买书，母亲用＿＿＿的手将钱塞给了我，立刻又＿＿＿ 了忙碌。我鼻子一酸， ＿＿＿钱跑了出去。

(2)本文主要抓住母亲的＿＿＿、 ＿＿＿、＿＿＿、＿＿＿进行描写，歌颂了平凡母亲的 ＿＿＿、＿＿＿激发我们热爱母亲的思想感情。

(3) 阅读下面描写母亲外貌、动作、神态和语言的句子，你能从中感受到母亲的什么特点？

（填序号）。 A.通情达理 B.疲惫 C.贫苦 D.辛劳

1）“我挺高兴他爱看书的！”（ ）

2）母亲掏衣兜，掏出一卷揉得皱皱的毛票，用龟裂的手指数着。（ ）

3）褐色的口罩上方，一对眼神疲惫的眼睛吃惊地望着我。（ ）

4）母亲说完，立刻又坐了下去，立刻又弯曲了背，立刻又将头俯在缝纫机板上了，立刻又

陷入了忙碌„„„ （ ）

【设计意图】进一步巩固课文的内容，加深学生的印象

2、课内短文

我来到母亲工作的地方，呆呆地将那些母亲扫视一遍，却没有发现我的母亲。 七八十台缝纫机发出的噪声震耳欲聋。

 “你找谁？”

 “找我妈！”

 “你妈是谁？”

 我大声说出母亲的名字。

 “那儿！”

 一个老头儿朝最里边的角落一指。

 **我穿过一排排缝纫机，最到那个角落，看见一个极其瘦弱的脊背弯曲着，头和缝纫机挨得很近。**周围几只灯泡烤着我的脸。

 “妈──”

 “妈──”

背直起来了，我的母亲。转过身来了，我的母亲。褐色的口罩上方，一对眼神疲惫的眼睛吃惊地望着我，我的母亲

1、加粗的句子说明母亲很＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

2、画“──”的句子说明母亲很＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

3、“我”看到母亲后，有什么样的感受？

课后评价题

写作题：正像一首歌中所说——你入学的新书包有人给你拿，你雨中的花折伞有人给你打，你爱吃的三鲜馅有人给你包，你委屈的泪花有人给你擦……同学们，母爱的伟大就在这点滴的细节中，讲述妈妈的故事。请以《我的母亲》为题，通过某件事，抓住母亲的一两个特写镜头去表现母亲。

【设计意图】写作结合文本，设计了简单的延伸，又立足文本的情感特色，让学生从实际出发，写写自己的母亲，从写作中重温慈母情深。