

# 泸县张雪平名师工作室

## 工作简报

第 14 期

泸县张雪平名师工作室

2023 年 5 月 26 日



### 卷首语：

我们热爱教育，没有因为尘世的浮华而失去激情与梦想。因为有梦想，我们成为红烛园丁；因为有梦想，我们渴望勇攀高峰；因为有梦想，三尺讲台成为独一无二的舞台。

#### 一、经典课例

5 月 17 日，张雪平语文名师工作室第十四次集中培训活动在泸县一中举行，工作室全体成员参加。此次活动的主题是“自然语文理念阅读与鉴赏”，工作室成员中的两位老师根据此主题分别开展了《语言的力量——《在〈人民报〉创刊纪念会上的演说》与《在马克思墓前的讲话》和《致敬革命导师，赓续时代传承——《在〈人民报〉创刊纪

念会上的演说》与《在马克思墓前的讲话》的比较阅读的研究课。邓国利老师作了《老路走新生——让课前演讲开辟语文教学另一篇芳草地》的讲座。



杜洁琳老师《语言的力量——《在〈人民报〉创刊纪念会上的演说》与《在马克思墓前的讲话》的研究课，从两篇演说的结构出发，设计了三个任务，从演讲的基本要素、演讲的基本内容与结构以及演讲的语言特色，着重呈现出演讲语言的力量，从而完成“语言的建构与表达”这一课程目标，最后的拓展延伸直击学生的写作能力，具有写作教学意义。

钟其芳老师《致敬革命导师，赓续时代传承——《在〈人民报〉



创刊纪念会上的演说》与《在马克思墓前的讲话》的研究课，将演讲稿的基本格式融入教学中，贴近学生的日常生活，活动设计、课堂流程完整而生动，

从演讲结构到内容，再到对语言的赏析，逻辑严密，娓娓道来，最后以《时代薪火当有我，我辈岂是蓬蒿人》的视频结尾，升华了课堂主

题，更是体现了“一代人有一代人的长征”的单元主题，让学生对自己的时代责任有了更深层次的思考。



邓国利老师的《老路走新生——让课前演讲开辟语文教学另一篇芳草地》的讲座，深层次的分析了演讲辞的教学存在的客观问题以及语文

核心素养下演讲辞的教学应成为教师教学的关注点这一现状，从课前演讲的方式出发，向我们呈现“课前演讲”这一方式在语言教学中的价值定位和实施策略，为我们摸索、总结出科学的、行之有效的训练方法，为提高学生语言建构与运用能力提供了新思路。

## 二、理论与实践相结合

5月24日，“张雪平名师工作室第十四次研修活动的第二分段线上集中培训活动”于晚上7点在钟斯老师的主持下，正式拉开序幕。

贾志梅老师为我们做了《聚焦演讲语言，提升思维品质——以必修下第五单元为例的演讲词读写思考》的专题讲座，贾老师以演讲为例，从语言与思维的角度出发，分别从“抓住关键词句，提升学生思维概括性”、“分析逻辑语言，提升学生思维深刻性”、“学习辞化语言，提升学生思维独创性”三个方向，点明演讲辞的写作技法，具有很强的实践操作性，实用价值高。

王瑛老师为我们做了《以学科思维导图为舟，渡演讲读写之海》

的专题讲座，从现在语文教学现状分析，开辟了用思维导图打开演讲读写的新天地。锻炼学生的思维能力，从而提高学生的口语交际能力，进而提高学生的读写能力，离不开思维导图的运用。利用思维导图，能够让学生更加明确演讲主题，使学生在读写的时候始终围绕自己的主题观点，协调预设与生成，让语言表达更具有自由和弹性，让表达更有效，观点更有说服力，为每一位聆听的老师提供了教学新思考和新思路。

卿燕老师为我们带来了《喧哗与骚动》的读书交流分享活动。这本由美国作家威廉·福克纳创作的长篇小说，因其复杂的结构和令人迷惑的内容吸引了无数人，卿燕老师亦是如此被吸引。她从第一次看这本书的回忆说起，简单介绍了整篇小说的基本内容和复杂的结构，着重分析了神话模式中的“嗅觉象征”，向读者展示了当时美国南方社会守旧思想之深，从而引发我们对传统文化的新认知，对现实生活作出新思考。



### 三、学习感悟

泸县一中 钟斯

今天有幸在泸县一中参加了工作室的第十四次研修活动，杜洁琳老师和钟其芳老师将两篇演讲词进行联读。杜老师用《我有一个梦想》的演讲视频导入，分析文本，把握演讲内容，品味演讲语言，读写结合，让同学们体会到了语言的力量。钟老师通过梳理演讲内容，探究说理逻辑，赏析演说语言，最后用《敬告青年》的视频引领学生致敬革命导师，赓续时代使命，展现了宏大的格局。两位老师注重通识，选择共识，关注演讲本身，突出阅读方法的指导，利用文本渗透高考知识点，任务设置问题化，指向性强，为我在以后的课堂中提供了借鉴。

演讲是语文“听”“说”“读”“写”能力中十分重要的一方面，演讲辞教学也应该是语文教学中一项重要的教学模块。但由于时间关系，加上新课改的任务重，所以我们经常都没有讲这两篇课文，导致对于学生“语言建构与提升”这项素养的提升落实不太好。通过两位老师的课堂，我觉得其实经过精心设计，还是可以在一节课中让学生了解演讲的艺术，落实单元任务“责任与担当”。同时，我们还可以通过课前演讲的形式，树立学生自信心，增强他们口头表达能力。邓

国利的讲座中，高中三年的课前演讲统筹安排让我有了更加明确的计划。但课前演讲的有序化、科学化仍是一个任重而道远的过程。

贾志梅老师《聚焦演讲语言 提升思维品质》的讲座给我们讲述了如何提升思维品质的方法，一是抓住关键词句，提升学生思维概括性，二是分析逻辑语言，提升学生思维深刻性，三是学习辞化语言，提升学生思维独创性。学习是为了更好地生活，让学生融入生活、更好地生活才是学习的出发点。语言是思维的工具，没有语言的思维是不存在的；思维是语言的内容，没有思维就不可能有语言。要提高学生的口语交际能力，离不开对其思维能力的锻炼。在语言学习中，学用结合是一个广受推崇的教学思想。学，是有效运用、灵活运用的基础。用，是促使思维层层推进，检验学生学习成果的有效途径。关注思维，学用结合，可以培养学生的创造性思维，提升学生思维的独创性。在平时的训练过程中，我们也可以利用思维导图拟写演讲稿和作文提纲，使写作思路更清晰。

泸县一中 胡润

今天的研修活动中，杜洁琳和钟其芳两位老师采用同课异构方式，执教《在马克思墓前的讲话》《在〈人民报〉创刊纪念会上的演说》联赏品读。两位老师课堂设计新颖，底蕴深厚，深入分析文本，透过文本去追寻伟人思想，让人受益颇深。马克思和恩格斯，是两位思想巨人。学习他们的著作，当代中学生存在着明显的思想落差和一定的抵触情绪。杜老师采用马丁·路德·金《我有一个梦想》的演讲视频引入本堂课的情景，让学生初步感知演讲“声临其境”的特点，起到迅速引领学生进入两篇文本演说的当下情景，拉近学生与两位伟人之间的心理距离。钟老师则以“致敬革命导师”为引领，一步步深入品析两位伟人的思想精神，再结合现当代各界优秀人才的语录，播放精心挑选的视频资料，并提供必要的知识“支架”，以学生喜闻乐见的方式，贯入使命担当的崇高价值观。从实践情况来看，她们的这些做法起到了较好的效果，成为课堂学习顺利推进的基本保障。演讲词是一种独特而重要的文类，它充分地体现了语文课程“引导学生在真实的语言运用情境中”“积累言语经验”的性质，甚至关乎学生终身发展的需要。两位老师的课引导学生“理一理，把握针对性”，就为学生打开

了一个欣赏演讲艺术的新视角，也开了学习语言实践运用技能的新天地，这是学生需要教师指点的，也是他们感兴趣的。从课堂实践来看，这一活动环节学生普遍感到新奇，课堂参与的积极性也明显增强了。稍有不足的是，迫于课堂时间有限，演说的场景未能在课堂上真切演绎，学生在反复诵读品味方面略有欠缺。

泸县一中 陈宽玉

2023年5月17日，张雪平名师工作室第14次线下集中活动在泸县一中举行。这次活动由杜洁琳老师和钟其芳老师带来同课异构之《在〈人民报〉创刊纪念会上的演说》和《在马克思墓前的讲话》比较阅读的探究课，以及邓国利老师带来《老路走新生——让课前演讲开辟语文教学另一片芳草地》的讲座。然后各小组进行了交流评课活动。

杜洁琳老师的课以视频导入，吸引学生兴趣，视频结束后教师进行点评，让学生感受到语言的力量。课堂中注重方法的指导，课堂最后设计了一个修改演讲稿的环节，让学生学以致用，能加深理解演讲稿的特点。钟其芳老师的课教学目标清晰，教学环节的设计紧紧围绕文本，又有延伸和拓展，而且这些延伸和拓展又紧扣教材，落实了我们“抱负和使命”的单元任务，而且课堂内容对学生来说实用性很强，如演讲的基本格式、悼词的基本要求、赏析语句的提示等。两位老师在课堂最后都进行了写作训练，都注重训练学生的读写能力。总之，两位老师为我们作了联读示范，让我受益匪浅。

邓国利老师的讲座《老路走新生——让课前演讲开辟语文教学另一片芳草地》从“演讲辞教学研究背景、课前演讲现状分析、课前演讲实施策略”三个方面为我们讲解了演讲辞教学需要注意的地方，值得学习和借鉴。

线上的集中活动在2023年5月24日举行，由贾志梅老师和王瑛老师作讲座，卿燕老师为我们作了读书分享活动。

贾志梅老师的讲座《聚焦演讲语言，提升思维品质——以必修下第五单元为例的演讲词读写思考》从“抓住关键词句，提升学生思维概括性；分析逻辑语言，提升学生思维深刻性；学习辞化语言，提升学生思维独创性”三个方面为我们讲解了演讲辞的读写思考。王瑛老师的讲座《以思维导图为舟，渡演讲读写之海》从“背景研究与教学

现状分析、思维导图在阅读教学中的运用、如何利用思维导图拟写演讲稿”三个方面为我们寻找了一种写好演讲稿的方法。两位老师的讲座都给了我们课堂教学的诸多启示。

最后卿燕老师为我们分享了《喧哗与骚动》这本书，让我们在学习之余又丰富了我们的知识储备，拓宽了我们的视野。

泸县一中 卿燕

2023年5月17日，张雪平名师工作室开展了第14次线下集中活动，本次活动在泸县一中举行。首先是两位老师为我们献课，杜洁琳老师和钟其芳老师带来同课异构之《在〈人民报〉创刊纪念会上的演说》和《在马克思墓前的讲话》比较阅读的探究课。之后是一场讲座，由邓国利老师带来《老路走新生——让课前演讲开辟语文教学另一片芳草地》的讲座。

杜洁琳老师先以马丁路德金的《我有一个梦想》的演讲视频导入，引出语言的力量。之后通过表格的形式梳理了两篇文章——《在〈人民报〉创刊纪念会上的演说》和《在马克思墓前的讲话》，进行联读。还对文本进行了精读、总结演讲技巧，最后延伸到学生的理想和职业生涯规划上。可谓深入浅出，层层推进。钟其芳老师通过纵向与横向两个维度，对两篇演讲进行梳理。赏析重要句子，关注了冒号后面内容的含义。思路清晰，充满激情，学生参与度高。最后由伟人扩展到学生，实现学生懂得使命担当与心怀众生的胸怀与理想的构建。邓国利老师的讲座《老路走新生——让课前演讲开辟语文教学另一片芳草地》为我们讲解了演讲辞教学方法和技巧。

在2023年5月24日晚上举行线上活动，由贾志梅老师和王瑛老师作讲座。贾志梅老师通过抓住关键词、分析逻辑语言、学习辞化语言等方面提升学生的思维能力。王瑛老师将思维导图的方法运用于语文阅读教学，为我们打开了新的思路。

通过这次工作室活动，增强了我的学科教学素养，对我今后的阅读教学，特别是演讲词的教学提供了很多宝贵的办法。

泸县一中 郑杰

今天，有幸聆听了两位美丽的老师给我们带来了两堂精美的课堂，收获了很多。

杜洁琳老师的课堂活泼、灵动，课堂氛围很好，师生关系也非常融洽。我想，主要是因为以下三点原因：一是表格形式对比教学。将《在〈人民报〉创刊纪念会上的演说》和《在马克思墓前的讲话》两篇文章进行对比阅读，以表格的形式完成导学案，让学生能对两篇文章的结构有个相对清晰的认识，学会文章的联读，找出多篇文章的同与不同。二是学生对文本相对熟悉。他们很认真的预习了，读进去了，在老师问到：“两篇文章的相同点与不同点”时，他们发出的声音让老师们眼前一亮。三是老师备课充分。不管是引领学生关注文本，还是穿插朗读，更深刻地体会作者的情感，还是古为今用，对今人的启示，都有老师的用心和思考在里面。

钟其芳老师的课总体给人的感觉是深沉、大气。首先，她关注了新教材的单元导读和单元学习指导。其次，目标明确，课堂的重点围绕结构思维导图、论证方法和语言片段分析。而且关注了单元任务，对演讲这一文体知识进行了讲解，让学生认识了演讲的特点、方式、以及写作原则。钟其芳老师的板书也很有亮点，课前提前板书，再结合现代手段PPT以外，还注重了传统的教学模式。再次，语言幽默、生活化。

两位老师的课堂都充满了智慧与亮点，非常值得我们好好学习。

他山之石，可以攻玉。新教材有很多可以值得学习、探索和研究的地方、借助工作室的研究课和讲座，我们的收获也越来越多。

## 结束语：

一个热爱教育的人，一定是心怀大爱的人。一群热爱教育的人，心怀大爱，秉承“幼吾幼以及人之幼”的无私与无畏，努力让教师与学生亦师亦友，让课堂获得从自然中生发，让学生在高度的参与感中深味语文的魅力。知识的海洋如此浩瀚，语文的世界如此深邃，我们的探索亦将永无止境。

送：各镇（街道）、中小学

发：泸县张雪平名师工作室成员

---

撰稿：杜洁琳 张丽平      责编：胡润 万锡平      审发：张雪平

---