

高 2022 级学生入学周考试题

一、选择题（每小题 3 分，共 51 分）

1. 判断下列加点的词词性：（ ）

（1）我在北京。

（2）游击队员们战斗在华北平原。

（3）海燕在高傲地飞翔。

（4）我们在党的关怀下成长。

A. 动词 副词 介词 介词

B. 动词 副词 副词 介词

C. 介词 动词 副词 介词

D. 动词 介词 副词 介词

2. 对加点的词性分析不正确的一项是：（ ）

A. 云霞升起来了。（助词）

B. 他抑制不住工作的热情。（助词）

C. 这是很清楚的。（副词）

D. 我在房间里读书。（动词）

3. 对题目《①谁②是③最④可爱⑤的⑥人》词性分析正确的一项是（ ）

A. ①名词②助词③形容词④动词⑤代词⑥代词

B. ①名词②动词③副词④形容词⑤代词⑥名词

C. ①代词②助词③介词④动词⑤助词⑥名词

D. ①代词②动词③副词④形容词⑤助词⑥名词

4. 对下列加点的词词性判断正确的一项是：（ ）

①他画的画儿得奖了。②他的态度不对，对他要教育。

A. ①动词 名词 ②形容词 介词 B. ①名词 名词 ②形容词 介词

C. ①动词 名词 ②动词 副词 D. ①动词 动词 ②副词 介词

5.下列短语归类有错的一项是：（ ）

- A. 并列：听说读写 感情奔放 光荣而艰巨 轻松愉快
- B. 偏正：新的语法 悠久的历史 往那边走 认真阅读
- C. 动宾：复习短语 洗衣服 擦桌子 阅读理论
- D. 主谓：天气好 饭菜香 历史悠久 地面塌陷

6.选出对短语分类有错误的一组：（ ）

- ①天气晴朗 ②发挥作用 ③仔细翻阅 ④丰功伟绩
- ⑤认真讲解 ⑥美好回忆 ⑦甜言蜜语 ⑧打击敌人

- A 主谓短语有① B 并列短语有④⑥⑦
- C 偏正短语有③⑤ D 动宾短语有②⑧

7.下列句子与“今天星期五”类型相同的一句是：（ ）

- A 井岗山五百里林海。 B 好一派迷人的秋色!
- C 等了漫长的二十年。 D 快上学去吧!

8.在下面句子中短语“挖荠菜”作定语的是：（ ）

- A 挖荠菜简直称得上是一种享受。
- B 我永远忘不了挖荠菜。
- C 我常带孩子们挖荠菜。
- D 他们多半不能体会我当年挖荠菜的心情。

9. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）

- A.地沟油、三聚氰胺奶、瘦肉精、染色馒头……这些特殊名词告诫我们：要清除食品市场上的乱象，必须高举法律利器，全面加强监管工作，同时呼唤企业的血管里要流淌着道德的血液。
- B.济南文化西路的慢行一体路使用彩色沥青打造，不但可以提升城市的景观效果，增加现代化都市气息，而且也可以避免普通沥青路面黑色的单调性，提高司机和行人的注意力。
- C.东京电力公司的员工虽然正冒着生命危险坚守福岛第一核电站，但是，福岛县灾民与东京电力公司的对立情绪却越来越大。东京电力公司决定派遣 25 名干部分别到各避难所向灾民表示谢罪。

D.今年开始，中国对稀土实行更为严格的保护性开采政策。1月19日，国土资源部公布，江西赣州为稀土国家规划矿区，该区域稀土的开采、勘探、储备将得到更严格的管制。

10.下列各句中，没有语病的一句是（ ）

A.钓鱼岛争端，使日本不但政治陷入混乱，更是冲击着日本脆弱的经济形势，之前日本公然叫嚣“日企撤离，崩盘的将是中国”，但是日本财务省最新的统计数据让这一谎言不攻自破。

B.美国重返亚太，并暗中纵容和怂恿中国周边一些国家利用领海问题不断挑起争端，其根本原因还是冷战思维所导致的。

C.莫言的小说，充满了对社会不公的强烈控诉，以及对有尊严的、轰轰烈烈的生活的憧憬。这两个主题也是我们阅读莫言小说，走进他的文学世界的钥匙。

D.江西省政府已明确指出，廉租房可以在经济适用住房中配建，也可以在普通商品住房小区中配建，以防止低收入家庭远离地区被边缘化的现象。

11.下列词语中，加点字注音完全正确的一项是（ ）

- A、橘子洲(jú) 湘江(xiāng) 漫江(màn) 百舸(gě)
B、惆怅(chàng) 寥廓(liào) 苍茫(cāng) 携来(xié)
C、百侣(lǚ) 峥嵘(zēng) 茂盛(mào) 遒劲(qiú)
D、阻止(zǔ) 遏制(è) 竞争(jìng) 沉浮(chén)

12.下列各组词语，书写全都正确的一项是（ ）

- A、指点 书生义气 挥诉方遒 风华正茂
B、苍茫 鱼翔浅底 浪遏飞洲 峥嵘岁月
C、霜天 百舸争流 独立寒秋 激扬文字
D、廖廓 橘子州头 漫江碧透 层林尽染

13.下列词语中，没有错别字的一项是（ ）

- A.火势蔓延 漫江碧透 轻歌慢舞 漫无边际
B.苍茫大地 沧海桑田 沧海一粟 苍天在上
C.意气风发 意正词严 义形于色 义不容辞
D.嘻笑怒骂 嬉皮笑脸 喜笑颜开 喜怒无常

14. 下列各组词语中，对加点的词在本课中的解释都正确的一项是（ ）

- A. 挥斥方遒(强劲) 指点(指责) 漫(满)江
B. 浪遏(阻止)飞舟 主(主宰)沉浮 百侣(伴侣)
C. 恰(正值)同学少年 激扬(激浊扬清) 万户侯(此指大军阀、大官僚)
D. 峥嵘(不平凡) 岁月稠(多) 粪土(浇粪的土)

15. 依次填入下列各句横线处的词语，恰当的一组是（ ）

①这幅图画湖岸汀渚，枯木棘竹，气象萧疏，江天_____，鸳鸯游宿其中，境界静谧清幽。

②历时一年打造，一尊骑着骏马、神采飞扬的朱元璋雕像，日前出现在明孝陵大金门前。这尊雕像“麻子马脸”，奇骨贯顶，但难掩_____风发、指点江山的伟人风采。

③在 2017 年的全国新能源推广会上，专家们指出，逐步推广使用清洁的可再生能源，减少使用污染环境的能源，是有效_____环境恶化的正确选择。

- A. 寥廓 义气 遏制 B. 寥廓 意气 遏制
C. 辽阔 意气 遏止 D. 辽阔 义气 遏止

16. 下列各句中，加点的成语使用恰当的一项是（ ）

A. 年过不惑的杰克·罗恩先生，积二十年之功成功创作了大型壁画《天堂之火》，终于在巴黎画坛崭露头角。

B. 分手的时候，你我风华正茂，可是现在，双鬓已染秋霜。

C. 1925 年的秋天，年轻的毛泽东独自站在橘子洲头，看到那到处漫山遍野的火红的秋叶，想起当年在此求学的生活，不禁心潮起伏。

D. 登上仰慕已久的泰山，同学们眼界大开，他们一会儿俯瞰脚下的云雾松柏，一会儿举目仰望远处的落日归鸟，指点江山，心情澎湃。

17. 下列关于文学常识的表述，有误的一项是（ ）

A. 词是我国古代的诗歌体裁，因其句式长短不一，又可配乐演唱，所以又名长短句、曲子词、乐府等。

B. “沁园春”是词牌名，它规定了一首词的字数、平仄、押韵等。“长沙”是词的标题，

它揭示词的内容。

C. 词可按字数的多少，分为小令、中调和长调。以是否分段来划分，词又有单调、双调、三调、四调的区别。

D. 古人按字数把词分为小令(58 字以内)、中调(59—90 字)和长调(91 字以上)；但无论多少字，都分为上下两阕。

二、古诗文阅读（共计 28 分）

（一）诗歌鉴赏

赋得^①暮雨送李胄

[唐] 韦应物

楚江^②微雨里，建业^③暮钟时。

漠漠帆来重，冥冥鸟去迟。

海门^④深不见，浦树^⑤远含滋^⑥。

相送情无限，沾襟比散丝^⑦。

注：①赋得：分题赋诗。这里分得的题目是“暮雨”故称“赋得暮雨”。②楚江：长江三峡以下至濡须口一段，古属楚国，称楚江。③建业：今南京市。④海门：长江入海处，在今江苏省海门市。⑤浦树：水边的树。⑥含滋：湿润，带着水汽。⑦散丝：细雨，这里喻指流泪。

18. 下面对本诗的理解或赏析正确的一项是（ ）（3 分）

- A. 古诗常借助景物来抒发情感，本诗通过写“雨”“江”“帆”“鸟”“树”等景物，抒发了离别伤感之情和对家乡的思念之情。
- B. 从景物状态看，动与静相结合。例如颔联中帆来鸟去为动，但帆重犹不能进，鸟迟似不振翅，这又显出相对的静来。
- C. 从全诗意境看，经过铺写渲染烟雨、暮色、重帆、迟鸟、海门、浦树，并与诗人的情怀交织起来，营造了一望无际、豁然开朗的意境。
- D. 从情感表达看，尾联采用间接抒情方式，把别泪和江面的雨丝交融在一起，委婉地表达出了内心的忧伤。

19. 请赏析颔联“漠漠帆来重，冥冥鸟去迟”中叠词的表达效果。（6 分）

（二）文言文阅读

【甲】马说

唐韩愈

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祇辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

【乙】爱莲说

北宋周敦颐

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。

【丙】问说（节选）

清刘开

君子之学必好问。问与学，相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识；好学而不勤问，非真能好学者也。理明矣，而或不达于事；识其大矣，而或不知其细，舍问，其奚决焉？

贤于己者，问焉以破其疑，所谓“就有道而正”也。不如己者，问焉以求一得，所谓“以能问于不能，以多问于寡”也。等于己者，问焉以资切磋，所谓交相问难，审问而明辨之也。

《书》不云乎？“好问则裕。”孟子论：“求放心”，而并称曰“学问之道”，学即继以问也。子思言“尊德性”，而归于“道问学”，问且先于学也。

是已而非人俗之同病学有未达强以为知理有未安妄以臆度如是则终身几无可问之事。贤于己者，忌之而不愿问焉；不如己者，轻之而不屑问焉；等于己者，狎之而不甘问焉，如是，则

天下几无可问之人。

智者千虑，必有一失。圣人所不知，未必不为愚人之所知也；愚人之所能，未必非圣人之所不能也。理无专在，而学无止境也，然则问可少耶？《周礼》，外朝以询万民，国之政事尚问及底人，是故贵可以问贱，贤可以问不肖，而老可以问幼，唯道之所成而已矣。

孔文子不耻下问，夫子贤之。古人以问为美德，而并不见共有可耻也，后之君子反争以问为耻，然则古人所深耻者，后世且行之而不以为耻者多矣，悲夫！

20. 下列对文中画框部分的断句，完全正确的明是（ ）（3分）

- A. 是已而非/人俗之同病/学有未达强/以为知理/有未安/妄以臆度/如是/则终身几无可问之事
- B. 是已而非人/俗之同病/学有未达/强以为知/理有未安/妄以臆度/如是/则终身几无可问之事
- C. 是已而非/人俗之同病/学有未达/强以为知理/有未安妄/以臆度/如是则终身/几无可问之事
- D. 是已而非人/俗之同病/学有未达强/以为知理/有未安妄/以臆度/如是则终身/几无可问之事

21. 对下列句子中划线词的解释不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 是马也，虽有千里之能 能：才能
- B. 牡丹之爱，宜乎众矣 宜：应当
- C. 贤于己者，问焉以破其疑 破：破解
- D. 孔文子不耻下问，夫子贤之 耻：耻辱

22. 下列对三篇选文的理解和分析有误的一项是（ ）（3分）

- A. “说”是古代一种议论文体，写法不拘一格。甲乙丙三文都运用托物寓意的写法，表达作者鲜明的观点，抒发高雅的情趣。
- B. 甲文作者借千里马表达了“有了伯乐，才能发现人才”的观点，寄寓了作者对人才受到屈辱、被埋没的感慨、悲愤之情。
- C. 乙文通过对莲的形象和品质的描写，歌颂了莲花坚贞高洁的品格，表现了作者洁身自爱的人格和对追名逐利的世态的厌恶。
- D. 丙文第一自然段提出“君子之学必好问”的中心论点，分析了“问”与“学”的关系，后面几段主要阐明了“问”的重要性。

23. 用现代汉语翻译文中画横线句子。（10分）

(1) 香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。(5分)

(2) 非学无以致疑，非问无以广识。(5分)

三、语言运用(6分)

24. 任选两种颜色，仿照画线句子，续写两句话，使之构成一组排比句。

赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫……各具特点。我喜欢白色，我愿我的心灵像白色的雪花一样纯洁。

我喜欢_____，_____

我喜欢_____，_____

四、默写部分(每空1分，共计15分)

1. 《论语·子罕》中，孔子用_____，_____两句话阐明，一个普通人，也是有坚定志向的；要改变一个人的志向，是很困难的。(《论语十则》)

2. 《论语·为政》中_____，_____两句指出，成为教师的条件是温习学过的知识进而又能从中获得新的理解与体会。(《论语十则》)

3. 曹刿认为“可以一战”的条件是：_____，_____，_____。
(《曹刿论战》)

4. 表明孟子必须接受钱财必须按礼义接受，否则没有意义的句子：_____，
_____ (《鱼我所欲也》)

5. 当任命一个人来挽救局面，人们常引用《出师表》中的名言是：_____，_____。(《出师表》)

6. 《生于忧患，死于安乐》中从内外两个方面说明了导致亡国的原因的句子是：
_____，_____。(《生于忧患，死于安乐》)

7. 《沁园春·长沙》概括湘江秋景的一句：_____。

8. 《马说》中千里马被埋没的根本原因是：_____。