泸县四中九年级语文（上）第三单元练习题

（本试题分选择题和非选择题，用 0.5 毫米黑色墨迹签字笔将答案写在答题卡上，在本试题卷、草稿纸上答题无效。试卷满分为 120 分，考试时间为 120 分钟。）

第 I 卷(阅读题，共 65 分)

一、古诗文阅读。(35 分)

(一)阅读下列文言文，完成 1-4 题。(17 分)

[甲]

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

（范仲淹《岳阳楼记》）

[乙]

洞庭为沅湘等九水之委，岳阳楼峙于江湖交会之间，朝朝暮暮，以穷其吞吐之幻态，此其所以奇也。楼之前为君山，如一雀尾香炉，排拆水面，林木历历可数。故楼之观，得水而壮，得山而妍也。

游之日风日清和湖平如熨时有小舫往来如蝇头细字着白溪练上取酒共酌意致闲淡。亭午风渐劲，湖水汨汨有声。千帆结阵而来，亦甚雄快。日暮，炮车云生，猛风大起，湖浪奔腾，雪山汹涌，震撼城郭。予时四望惨淡，投箸而起，愀然以悲，泫然不能自己也^④。

昔滕子京左迁此地，郁郁不得志，增城楼为岳阳楼。既成，宾僚请大合乐落之，子京曰：“直须凭栏大哭一番乃快！”然其束发登朝，入为名臣，出为名帅，已稍稍展布其才；而又有范公为知己，不久报政最矣，有何可哭？

（袁中道《游岳阳楼记》，有删改）

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，完全正确的一项是(3分) ()
 - A. 游之日/风日清和/湖平如熨时/有小舫往来/如蝇头细字/着白溪练上取酒/共酌意致闲淡。
 - B. 游之日/风日清和/湖平如熨/时有小舫往来/如蝇头细字/着白溪练上/取酒共酌/意致闲淡。
 - C. 游之/日风日清/和湖平如熨时/有小舫往来/如蝇头细字/着白溪练上/取酒/共酌意致闲淡。
 - D. 游之日/风日清和/湖平如熨/时有小舫/往来如蝇头细字/着白溪练上/取酒共酌/意致闲淡。
2. 对下列句子中加点词的解释不正确的项是(3分) ()
 - A. 至若春和景明 景:景色
 - B. 而或长烟一空 或:有时
 - C. 林木历历可数 历历:清清楚楚
 - D. 泫然不能自己 己:控制
3. 下列对两篇选文的理解和分析有误的一项是(3分) ()
 - A. 甲文描写的是洞庭湖的昼夜之美景，乙文第二段描写的是洞庭湖一日之中的不同景象。
 - B. 甲文中“把酒临风”与乙文中“取酒共酌”两句，都是古代文人借酒释怀的真实写照。

C. 乙文描写岳阳楼耸立于江湖交汇的地方，楼前正对着君山，楼的景观因水而雄壮，因山而美丽。

D. 乙文作者游岳阳楼时心情是因为时间的推移而变化的，上午“闲淡”，中午“雄快”，傍晚“愀然以悲”。

4. 用现代汉语翻译文中画横线的句子。(8分)

(1) 沙鸥翔集，锦鳞游泳

(2) 昔滕子京左迁此地，郁郁不得志，增城楼为岳阳楼。

(二) 阅读下面的诗歌，回答 5-6 题。(8分)

山中

宋 秘演

结茅临水石，淡寂益闲吟。

久雨寒蝉少，空山落叶深。

危楼乘月上，远寺听钟寻。

昨得江僧信，期来此息心。

5. 诗歌第二联用了什么手法写景？营造出一种怎样的氛围？（4分）

6. 请简要回答全诗表达了作者哪几种感情？（4分）

(三) 古诗文默写。(10分)

7. 根据课文，用规范汉字在下列横线上补写出相应的句子。

①江山如此多娇，_____。（毛泽东《沁园春·雪》）

②露从今夜白，_____。（杜甫《月夜忆舍弟》）

③_____，忽复乘舟梦日边。（李白《行路难（其一）》）

④_____，人迹板桥霜。（温庭筠《商山早行》）

⑤云横秦岭家何在？_____。（韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》）

⑥_____，病树前头万木春。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）

⑦水但愿人长久，_____。（苏轼《水调歌头》）

⑧汉文有道恩犹薄，_____？（刘长卿《长沙过贾谊宅》）

⑨美国在联合国大唱人权高调，意在借此干涉别国内政，其居心用《醉翁亭记》“_____，_____”这一句来形容恰如其分。

二、现代文阅读。(25分)

(一) 阅读下文，完成 8-10 题。(10分)

①和匆忙的人类世界相比，植物的生活显得风平浪静，但这仅仅是事情的表面。害虫贪婪的胃口让植物岌岌可危，为保护自己，植物会采取相庆的策略反击害虫。

②事实也是如此，植物并不是毫无招架能力的受害者，它们已经进化出强有力的防御能力——生产特殊的防御化合物。这些化合物既可以充当“毒药”，也能警告同位危险即将到来。但是，所有这些防御措施都是有代价的，会消耗植物本来用于生长和修复的能量。为了保存体力，植物必须选择使用“化学武器”的方式和时机。

③为了避免浪费能量，植物并不是每时每刻都在合成“化学武器”，而是当危险真正来临时才开始生产。一旦害虫咬噬植物的叶子，叶子便释放出化学挥发物传递警报，告知植物的其他部位和相邻的植物开始防御。

④很多物种和土壤里的真菌共生，真菌穿透植物根系的表层摄取碳元素，同时帮助植物获得其赖以生存的氮、磷等营养物质。真菌通过长丝线般的菌丝将周边区域边成一片，形成一个巨大的地下网络。有些植物就会利用这个地下网络相互联系，对即将到来的危险发出警告。

⑤有些植物能够精心布置陷阱来引诱敌人。十字花科植物的分子中储存着无害的化合物硫代葡萄糖甙，与其体内的芥子苷酶阻隔着一层薄薄的细胞壁。当害虫咬破这层阻隔时，这两种物质就会混合在一起，发生化学反应，产生有毒气体将害虫围住。就是这种反应使得十字花科植物有特殊的苦味和抗氧化性。

⑥只有在这些陷阱起作用时，植物才会动用资源来推动这种防御。当毛虫这类咬噬类害虫激活陷阱时，产生的破坏性后果会激发植物加速生产硫代葡萄糖甙。但是，类似蚜虫的吸食害虫通过针状口器吸食植物汁液时，就不会触发陷阱。在这种情况下，植物就不会动用自身资源来制造武器。

⑦有些植物已经知道人相互交流的“密码”，并可以善加利用，来发送虚假情报。比如，蚜虫在遭到攻击时会释放出信息素 β -金合欢烯，警告附近的蚜虫危险来临，赶紧逃命。植物在遭到蚜虫攻击时也经常会释放出 β -金合欢烯，企图模仿警报吓跑它们。不过，并不是所有的 β -金合欢烯都会起作用。

⑧大多数情况下，植物会匀速释放信息素为化学武器，但蚜虫已经适应，并不受此影响。然而，野生土豆能够更改这种模式，使其更有效果；它把信息素储存在叶面细小绒毛的末端。当蚜虫落到叶子上时，它的脚就会被带黏性的叶面粘住；蚜虫奋力挣扎，叶面绒毛末端就会遭到破坏，开始大量释放信息素。这样就巧妙地模仿了蚜虫有节奏的警报。

⑨在与害虫的恶战中，植物必须护理伤口。植物产生的“绿叶挥发物”能起到抗生素的作用，保护植物受伤的组织不被细菌和真菌感染。这些挥发物就是刚修剪完草坪时我们闻到的“草香”。

⑩受伤的植物产生的创作性酸（也被称为“愈伤激素”）能够刺激细胞加速分裂以封闭伤口，其作用相当于动物的血液在伤口凝结。这些反应都是在受到害虫攻击后几分钟内产生的，植物必须不断地分配自身资源来进行自我修复。

⑪植物和昆虫世代进行着斗争，双方不断改变策略力图压倒对方。例如，昆虫体内已经开始进化出应对植物“化学武器”的解毒剂，它们能中和毒素，甚至能利用这些毒素；植物自然不

甘示弱小，也不断创造出新武器。植物和昆虫的战争是一场军备竞赛；双方竭尽全力，力图保住自己的地盘。

8. 植物为保护自己反击害虫的策略有哪些？请根据文意概括回答。（4分）

9. 文章第⑦自然段的说明语言既准确严密又生动形象，请任选一个方面，结合具体内容加以分析。（3分）

10. 请简要分析文章第⑩自然运用的主要说明方法及其作用。（3分）

（二）阅读下面的文章，完成 11—14 题。（15 分）

稗子不会躲开

豆春明

每年端阳一过，母亲就会下田扯稗子。

稗子这东西，是个假聪明。开始时混在稻秧里，偷偷争水争肥。母亲天天从田边走过，也没发现它。但过了端阳，它就憋不住了，使劲蹿个，冒出头来。要是它能再憋上一段时间，说不定母亲就去干其他事情，把它忘了。等她干完事情回来，它已经扎稳了根。再去扯，会一扯一个大坑，连旁边的稻秧也跟着扯起来。那时母亲也许就会睁一只眼闭一只眼，让它长下去。可惜，它就是憋不住。

那段时间，阳光和雨水交替频繁。母亲没扯几根稗子，天就下雨了。她披上一张白油布，继续扯。雨滴砸在秧叶和稗叶上，溅起一层水雾，好像要把稗子藏起来。母亲摸着稗子，从秆一直摸到根。然后分开五指，像个筛子，往上一捞，稗子就被扯掉了。扯了七八根，拴成一把，丢在田坎上。一块田，能有十多把。母亲将它们装进背篋，背回家去。

也可能烈日当头。母亲分开稻身，汗珠滴进水田里，叮当有声。水田光亮如玻璃，能照见她的皱纹。母亲常说：我老了。是的，她就是在那些稻谷和稗子中间变老的。

我家有三四亩田，母亲要忙两三天，扯完稗子，她会生一场病。小腿病，牙齿痛，头也痛。这几样病，每年都在那几天等着她。她一次也没躲过。哎，吃了那么多次亏，她也不吸取点教训，想个办法躲一躲。

我心痛她，给她打电话。别扯了，让它长算了，我说。少收几斤稻谷算个啥嘛，我还说。进城多年，我早已习惯不把稻谷和稗子当回事。母亲答应了。可放下电话，又下到田里。弄得我在电话这头干着急。

我向妹妹求援。她住在县城，跟母亲只隔十几里路。她带母亲逛街，上超市。吃不吃榴莲？妹妹逗母亲。母亲点头。比屎还臭，还吃不吃？吓得母亲赶紧跑开了。这是美国苹果。母亲睁大眼睛，睁得和找稗子时一样大。那是肥牛肉。肥在那里呢，她问妹妹，咋一点看不出来？又带去挑选花衣。老都老了，别挑花了眼，妹妹提醒她。

挑花了眼才好呢。眼花了，就看不到稗子了。第二天早上，她收拾好新买的花衣。回去扯稗子了，她说。头也不回地走了。

每年的情形，大致都是这样。多年下来，母亲的花衣装满了一柜子，但她还是把稗子看得清清楚楚。

我和妹妹拿她一点办法都没有。

有几个暑假，我回去看母亲。那时稻谷和稗子快熟了。机耕道两边，一眼望去，高的是稗子，矮的是稻谷。我扯起一根稗子，量一下，它比我还高。稗穗沉甸甸的，有半尽长。看得出来，它长得不错。大多数田里，稗子都长得不错。田的主人，像我一样进了城，没时间扯掉它们。爱咋长咋长，能收多少收多少，他们大多这样想。对于那些长得热热闹闹的稗子，他们已经没有多大兴趣。

我家田里的稗子，在穡里算最少的。那是母亲用一场病换来的。扯掉稗子，今年又增产了，母亲笑着对我说。她脸黑，不笑还好，笑起来更见苍老。但母亲是真的高粉，为那些即将成熟的稻谷，也为那些被扯掉的稗子。可我实在高兴不起来。因为我的欢乐，早让城市带走了。我让母亲，在她的城里儿子面前，显得好孤单。

有一天吃中午饭时，我问，年年，还是很多吗？多，不扯不行，母亲回答。看来，她这一辈子，算是和稗子耗上了。一个生命，一个送命，像对仇人似的。其实，母亲和稗子是完全可以不这样的。母亲不扯稗子，起码可以少生病，多活几年。至于稗子，随便找个地方，都比长在家田里强。如果这样，那多好。

吃过饭，母亲去沟里洗最后一次扯回来的稗子。洗得干干净净。稗子一身绿，比长在田里还水灵。嫩一点的，母亲细细切碎，拌上米糠，捧给猪吃。但两头大白猪吃惯了父亲煮的稀饭，只吃了两口。母亲又捧给鸡，鸡也不吃。母亲只好把它倒进粪堆。过了一二十天，种秋豆要肥，她拿木棍扒开一看，稗子还是绿的，还是稗子的样子。不得已，她又把粪堆封好，打算再过两三个月，拿来种冬麦。

老一些的，母亲扔在院坝里。晒几天，稗子轻飘飘的，能飞起来。有一天，我在灶上做菜，母亲帮忙烧火。她塞了一大把稗子在灶膛里。稗子不易燃，弄得满屋是烟。我躲了出去。过一阵转来，稗子燃了起来，慢慢化为灰烬。母亲让烟熏出了泪，坐在灶下揉眼睛。她像是为了某种特别重要的东西，她和稗子始终在较劲。她没输，它也没赢。到底是啥东西呢？我也不清楚。但肯定不只是那几斤多收的稻谷，也不只是那几根多长的稗子。

今年，母亲满七十岁。她也许是村里最后一个扯稗子的人。但她还会扯下去。稗子也会长下去。吃了稗子几十年亏的她，不会躲开。

吃了她几十年的稗子，也不会躲开。

倒是我们这些人，好像吃了多大亏似的，躲得远远的，给自己母亲留下一个空荡荡的家，给稗子留下一个空荡荡的村庄。

11. 文中划线句用了什么修辞手法写稗子？其作用是什么？（3分）

但过了端阳，它就憋不住了，使劲蹿个子，冒出头来。

12. 阅读全文，简要概括文中的母亲是一个怎样的人。（4分）

13. 文章题目为“稗子不会躲开”，为何却花很多笔墨写母亲？请根据文意简要回答。（3分）

14. 请结合社会现实，谈谈你对文章最后一段的理解。（5分）

三、名著阅读。（5分）

阅读下列两个文段，回答15-16题。

15、二十世纪三十年代，艾青的诗歌创作达到了一个高峰。1937年7月7日，卢沟桥的炮火震撼了中国大地，也把诗人们的诗思引向民族救亡的滚滚洪流，他这一时期的诗歌总是充满“土地的忧郁”，多写国家民族的苦难，悲伤与反抗，具有非常凝重，深厚而又大气的风格，如《我爱这土地》、《北方》、《 》（举1个例子）。这一时期，艾青诗歌中的主要意象是“土地”、“ ”。（2分）

16、猜猜他是谁（3分）

XX又问道：“你姓什么？在哪个客店里歇？那个镇关西郑大官人在哪里住？”老儿答道：“老汉姓金，排行第二。孩儿小字翠莲。郑大官人便是此间状元桥下卖肉的郑屠，绰号镇关西。老汉父女两个，只在前面东门里鲁家客店安下。”XX听了，道：“呸！俺只道那个郑大官人，却原来是杀猪的郑屠！这个腌臢泼才，投托着俺小种经略相公门下，做个肉铺户，却原来这等欺负人！”回头看着李忠、史进道：“你两个且在这里，等洒家去打死了那厮便来。”史进、李忠抱住劝道：“哥哥息怒，明日却理会。”两个三回五次劝得他住。

上文中XX指的是谁？选段表现了此人什么样的性格特点？

第II卷(积累表达题，共55分)

四、积累与运用。（15分）

17. 下列词语书写和加点字的注音完全正确的一项是(3分) ()

- A. 箴言(jiān) 褻渎 箱篋(qiè) 娇揉造作
- B. 摇曳(yì) 赃物 恪守(kè) 心无旁鹜
- C. 娉婷(pīn) 坍塌 珙琅(fǎ) 强聒不舍
- D. 汲取(jí) 淘神 汤匙(chí) 广袤无垠

18. 下列加点成语使用错误的一项是(3分) ()

- A. 学习犹如登山，要脚踏实地，循序渐进，不能指望一步登顶，这个道理是不可名状的。
- B. 人应该要学习负责，你这样李代桃僵地为他承担责任，不是帮他，反而是害了他。
- C. 对别人漠不关心的人，也不会得到别人的关心。
- D. 他在情况尚未明朗时便一意孤行，轻举妄动，如今造成难以收拾的后果。

19. 下列各句没有语病的一项是(3分) ()

- A. 通过参加这次活动，使我对中国博大精深的书法艺术产生了浓厚的兴趣。
- B. 中国不仅是“一带一路”建设的倡议者，更是负责任的参与者、有担当的行动者。
- C. 一个人能否成为真正的读者，关键在于青少年时期养成良好的阅读习惯。
- D. 防止校园欺凌事件不再发生是个系统工程，需要多方面、多领域齐心协力完成。

20. 综合性学习。(6分)

我市某初中学校对本校全体学生自主参加课外体育锻炼的情况作了一次问卷调查，调查结果如下：

内容 比例 对象	每周锻炼的平均次数			每次锻炼的平均时长		
	3次以上	2-3次	0-1次	60分钟以上	20-60分钟	20分钟以下
男生	42%	50%	8%	14%	24%	62%
女生	38%	45%	17%	10%	20%	70%

(1) 请你根据调查表的内容，写出两条结论，不出现具体数字。(3分)

(2) 该校准备开展以“争做阳光少年”为主题的体育锻炼周活动，请你为本次活动拟写一条宣传标语。要求：至少使用一种修辞手法，不超过20字。(3分)

五、作文。(40分)

21. 题目：《原来这么简单》

要求：(1) 用规范汉字书写，不少于600字；

(2) 不得抄袭、套作；

(3) 文中不得出现真实的人名、校名和地名。