

《奇妙的对联》教案

泸县四中 田秀利

教学目标：

- 1、了解有关对联的知识，掌握对联的特点。
- 2、掌握对对联的基本方法，尝试对简单的对子。
- 3、鉴赏对联，感受语言魅力，提高审美能力。

教学重难点：

- 1、掌握对联常识，如对联的历史，平仄，对仗等基本常识。
- 2、在把握对联的基本要求的基础上，运用对对子的基本方法，尝试对对子。

教学方法：品悟欣赏，合作探究

教具：多媒体

课时：1 课时

教学过程：

一、导入新课

以郑板桥微服私访，看到“上：二三四五 下：六七八九”横批“南北”的对联故事来导入。

问同学们，大家在生活中见过对联吗。那请大家说说我们在哪些场合要用到对联的？下面我们来看几个常见的对联类型，（出示幻灯片）我们试试看，能不能判断出它们各是什么时候或什么地方用到的对联？

春风春雨春色；新年新岁新景

福如东海；寿比南山

百年恩爱双心结 千里姻缘一线牵

忠魂不泯热血一腔化春雨 大义凛然壮志千秋泣鬼神

二、梳理对联常识

- 1、给学生 1 到 2 分钟时间梳理课本 77 页的对联常识
- 2、以填空题形式检查和巩固知识。

填空如下：

俗称 _____，雅称 _____。

形成于 _____，盛行于 _____，迄今已有一千多年的历史。

由 _____ 演变而来的，保留着律诗的某些特点。

书写时，要注意上下联都是 _____，从上写到下，中间 _____ 标点符号。

3、对联的来历

秦汉以前——唐以后——五代时的中华第一联

三、对联的基本要求及特殊对联欣赏

过渡：原来对联在五代就已经出现，“新年纳余庆，嘉节号长春”就是我国最早出现的一副对联。对联出现以后，古人渐渐把学习对联作为学习语文一个重要的内容，而许多文人墨客、才子佳人也喜欢对对子来展示自己的才华。下面我们看一段看短片，结合自己的经验，思考一个问题：一副规范的对联应该符合哪

些要求？（播放周星驰主演《唐伯虎点秋香》片断）

1、对联的特点和特殊对联的欣赏

（幻灯片 1）一乡二里共三夫子，不识四书五经六义，竟敢教七八九子，十分大胆

师：这上联出得妙吗？妙在何处？——数字联，贯穿了 1~10

（幻灯片 2）十室九贫，凑得八两七钱六分五毫四厘，尚且三心二意，一等下流

师：下联对得如何？（引导学生说出其巧妙之处和不足之处——字数不等，断句不一致）

（幻灯片 3）普通对联第一个基本要求：一、要字数相等，断句一致。除有意空出某字的位置以达到某种效果外，上下联字数必须相同，不多不少。

（幻灯片 4）十口心思，思君思国思社稷！

八目尚赏，赏花赏月赏秋香！

师：这副对联符合第一个要求吗？（引导学生从上下联的字数、断句去考虑——符合要求）除了普通对联这个特点外，它还有其他独特之处吗？

（引导学生认识拆字联，十口心构成思，八目尚构成赏，繁体）

这幅对联是出自于清朝道光年间的“十口心思 思父思母思妻子；寸身言谢 谢天谢地谢君皇”

（幻灯片 5）普通对联第二个基本要求：二、平仄相合，音调和谐。古代习惯从右边读起，所以面对大门，右边的为上联，左边的为下联。

以每一联的最后一个字为准，上联末字为“仄声”，下联末字为“平声”。

仄：上声、去声（入声）

平：阴平、阳平

莺莺燕燕翠翠红红处处融融洽洽

雨雨风风花花叶叶年年暮暮朝朝

师：上面这副对联符合第二个要求吗？它什么地方又有别于其他对联？

（引导学生分析上下联尾字的平仄和认识叠字联）

（幻灯片 6）三、要词性相对，位置相同。一般称为「虚对虚，实对实」，就是名词对名词，动词对动词，形容词对形容词，数量词对数量词，副词对副词，而且相对的词必须在相同的位置上。

孙行者——祖冲之（引导学生理解上联名词——动词——虚词的结构）

（幻灯片 7）四、要内容相关，上下衔接。上下联的含义必须相互衔接，但又不能重复。

大漠孤烟直 长河落日圆 都写边关景物

大漠孤烟直 小狗尾巴弯 意境不同

2、总结对联规则

名对名，动对动，

实对实来虚对虚，

内容上下两相望，

词类相当结构同。

上下两句字数等，

之间莫有二字重

四、牛刀小试显身手

1、抢答题。

一题请修改下面对联并说明理由

上联：处处风光好

下联：天天新气象

天天气象新（断句不一致 结构不对）

二题改错并说明理由

上联

爆竹声声旧风俗旧习惯,随旧岁离去

下联

春风习习新思想新气象,伴新年来到

（到来），平仄不和谐

三题为下面上联选配下联

四面湖山归眼底（ ）

云雾拨开天地恨（ ）

一片晓烟杨柳绿（ ）

A. 满目春色杏花红

B. 浪淘洗尽古今愁

C. 万家忧乐到心头

四题 行业联（猜猜以下是哪个行业）

春夏秋冬一岁川流不息 东西南北四方宾至如归

瓦壶水沸邀清客 茗碗香腾遣睡魔

美味招来云外客 清香引出洞中仙

万千星斗心胸里 十二时辰手腕间

五题 请回答：

这副对联怎么断句表达两种不同的语气？

明日逢春好不晦气 终年倒运少有余财

六题请回答：

此为节日庆联，适用于_____。

A、国庆节

B、教师节

C、劳动节

D、儿童节

苦心培桃李香满天下 无私育英才功在中华

七题 算一算寿星有多少岁

相传，清朝乾隆皇帝游览西湖时，在灵隐寺见到一位长寿老人，乾隆即兴制了这么一副对联赠给老人：

花甲重开，外加三七岁月；

古稀双庆，内多一个春秋。

八题 请你填对子

某餐馆门口贴着一副对联，上联是：“_____，_____，弃之可惜”；下联是：

“杯里酒，口口都香甜，量力而行”。（用李绅的诗歌《悯农》中的有关语句填入上联）

2、朗读《声韵启蒙》热身：学对歌诀

云对雨，雪对风，晚照对晴空。来鸿对去燕，宿鸟对鸣虫。

天对地，雨对风。大陆对长空。山花对海树，赤日对苍穹。

春对夏，秋对冬，暮鼓对晨钟。观山对玩水，绿竹对苍松。

无对有，实对虚，作赋对观书。绿窗对朱户，宝马对香车。

3、对对联基本方法。

（1）扩充法 雨——暴雨——下暴雨——窗外下暴雨

风——狂风——刮狂风——山上刮狂风

窗外下暴雨 烟尘滚滚起

山上刮狂风 树叶纷纷飞

（2）拆分法

一湾溪水绿

一湾——溪水——绿

两岸——杜鹃——红

例子：水——

碧水——

碧水环绕——

门前碧水环绕——

草——

绿草——

雨润绿草——

静聆雨润绿草——

4、对简单的对联

（1）上：冬去山青水秀

下：_____

(2) 上：处处风光好

下：_____

(3) 上：_____

下：品茶品酒品人生

(4) 上：国兴旺家兴旺国家兴旺

下：_____

五、小结。

同学们，短短的四十分钟如流水般淌过去了，中国的对联是古老的，是传奇的，我们今天所领略到的只是汪洋中一朵小小的花，还有更多更多的花等着你们去乘风破浪去寻觅，去捕捉，希望大家以后在生活中多做“有心人”，当你有机会外出旅游时，请你留意那些名胜古迹、庙宇高堂上的对联，相信这能让你的旅途增添更多的收获！

最后送大家一副对联：上：岁月峥嵘须奋斗 下：年华潇洒莫蹉跎 横批：立志成

