



# 妙语绘心声

——小说阅读之人物心理



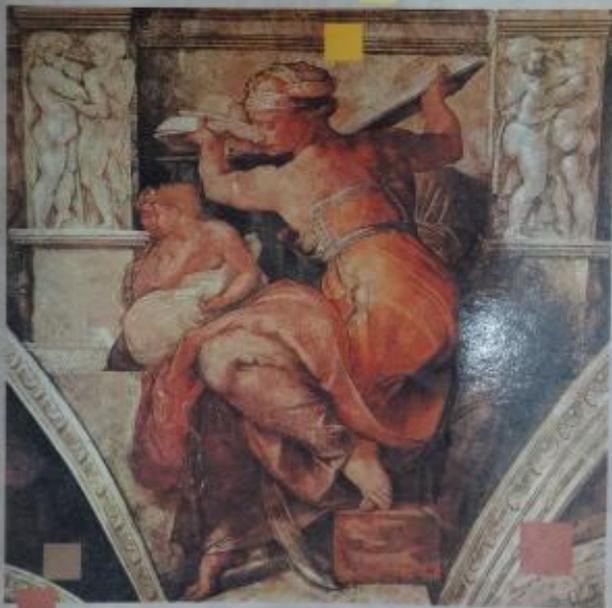
**传说古希腊众神之一摩墨斯，  
责怪造人之神没在人的胸前  
开一扇窗户。如果有那样一  
扇窗户，人的所思所感就会  
一目了然。**



ASPECTS OF THE NOVEL

# 小說面面觀

佛斯特 ■ 著 李文彬 ■ 譯

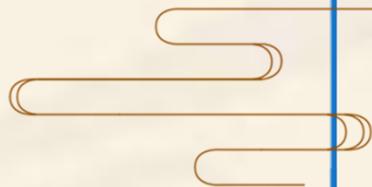


孔夫子旧书网  
www.kongfz.com

小说的特点就在于，作家可以深入到人物的内心世界，让读者听到人物的内心独白，还能接触到人物的冥思默想，甚至进入到他们的潜意识领域。

——《小说面面观》

# 一探教材，归纳方法



# 一探教材，归纳方法

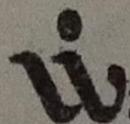
1. 阅读下面文字，概括祥林嫂的心理。

2. 分析《林教头风雪山神庙》中林冲的心理变化过程。

# 总结方法：

■**方法一**：人物的内心世界通过**各种描写（外语动心神）**来体现，要注意有些情绪是复杂而矛盾的。

■**方法二**：人物的内心世界借助**情节、人物或主题**为线索来完成，要注意其发展变化。



①“没有精采的眼睛忽然发光了”心里一片激动

②“走近和我说话”内心的期待

③“问究竟有没有魂灵”内心的恐惧

2. 分析《林教头风雪山神庙》中林冲的心理变化过程。

忍无可忍，无需再忍。

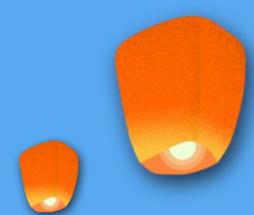
忍：得罪高太尉被刺配 委曲求全

怒：得知陆虞候要害他，买刀寻敌

软：被调去守天王堂，环境恶劣，随遇而安。

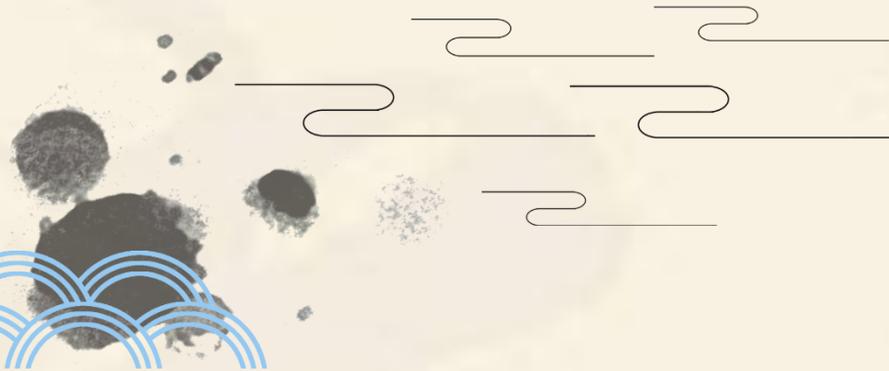
反抗：杀陆虞候及小厮

# ■总结答题情况，发现存在的问题



问题	人数
审题意识不强，对题干理解有误	32
不了解故事情节	10
分析概括不全面	18
答案交叉	5
贴标签，空洞	8
未完成	2

# 二探真题，把握角度



## 2015——2021全国卷人物心理考题（七年六考找异同）

2021年全国乙卷 《秦琼卖马》	买卖瓷盘的过程中，杨成岳的心理发生了哪些变化？请结合作品简要说明。
2020年全国一卷 《野外滑雪》	两人在喝完酒离开客栈前有一段一再相约的对话，请结合上下文分析对话者的心理。
2020年全国二卷 《书匠》	本文画线部分表达了老董怎样的心情？请结合文本简要分析。
2018年全国二卷 《有声电影》	请结合二姐等人看有声电影的经过，简要分析小说所揭示的市民面对新奇事物的具体心态。
2018年全国三卷 《微纪元》	请简要分析文中先行者的心理变化过程。
2018年全国一卷 《马兰花》	小说三次写马兰花流泪，每次流泪的表现都不同，心情也不一样。请结合小说进行具体分析，并说明这样写有什么效果。



**探讨：**以上各题均涉及人物的**内心世界**，但**角度**有所不同，请仔细分析比较，每个题到底在问**人物内心的什么？**



## 2015——2021全国卷人物心理考题（七年六考找异同）

2021年全国乙卷 《秦琼卖马》	买卖瓷盘的过程中，杨成岳的心理发生了哪些变化？请结合作品简要说明。
2020年全国一卷 《野外滑雪》	两人在喝完酒离开客栈前有一段一再相约的对话，请结合上下文分析对话者的心理。
2020年全国二卷 《书匠》	本文画线部分表达了老董怎样的心情？请结合文本简要分析。
2018年全国二卷 《有声电影》	请结合二姐等人看有声电影的经过，简要分析小说所揭示的市民面对新奇事物的具体心态。
2018年全国三卷 《微纪元》	请简要分析文中先行者的心理变化过程。
2018年全国一卷 《马兰花》	小说三次写马兰花流泪，每次流泪的表现都不同，心情也不一样。请结合小说进行具体分析，并说明这样写有什么效果。

## 考点角度：一次“心态”，两次“心情”，三次“心理”

2021年全国乙卷《秦琼卖马》	买卖瓷盘的过程中，杨成岳的 <b>心理</b> 发生了哪些变化？请结合作品简要说明。
2020年全国一卷《野外滑雪》	两人在喝完酒离开客栈前有一段一再相约的对话，请结合上下文分析对话者的 <b>心理</b> 。
2020年全国二卷《书匠》	本文画线部分表达了老董怎样的 <b>心情</b> ？请结合文本简要分析。
2018年全国二卷《有声电影》	请结合二姐等人看有声电影的经过，简要分析小说所揭示的 <b>市民面对新奇事物的具体心态</b> 。
2018年全国三卷《微纪元》	请简要分析文中先行者的 <b>心理</b> 变化过程。
2015年全国一卷《马兰花》	小说三次写马兰花流泪，每次流泪的表现都不同， <b>心情</b> 也不一样。请结合小说进行具体分析，并说明这样写有什么效果。

# 区分“心理”“心情”“心态”三概念

心理

是客观事物在脑中的反映，指人的**内心世界**，包括感觉、知觉、记忆、思维、情感、性格、能力等。

心情

**情绪、心境**。是一种内心的情感，如高兴、喜悦、难过、悲伤、委屈、郁闷、懊丧、愤怒……

心态

是一个人对人 or 事物时内心的**看法或态度**，是一种外在的表现，如积极乐观、消极悲观……

**“心态” “心情” “心理” 各有侧重，又略有兼顾！**

■ **小说三次写马兰花流泪，每次流泪的表现都不同，心情也不一样。请结合小说内容进行具体分析。(6分) (2015年全国I卷)**

### **要求**

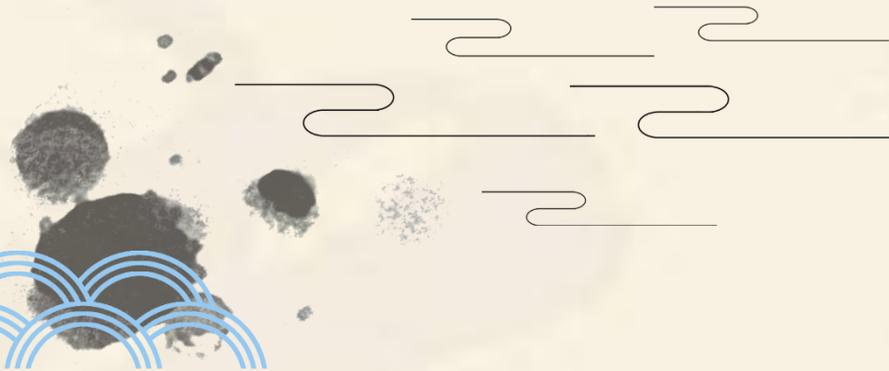
**(1) 分为3个小组，每组讨论后形成书面答案，选派两位同学，一位分析，一位板书关键词**

**(2) 板书内容要求：表现，心情**

## ■ 参考答案：

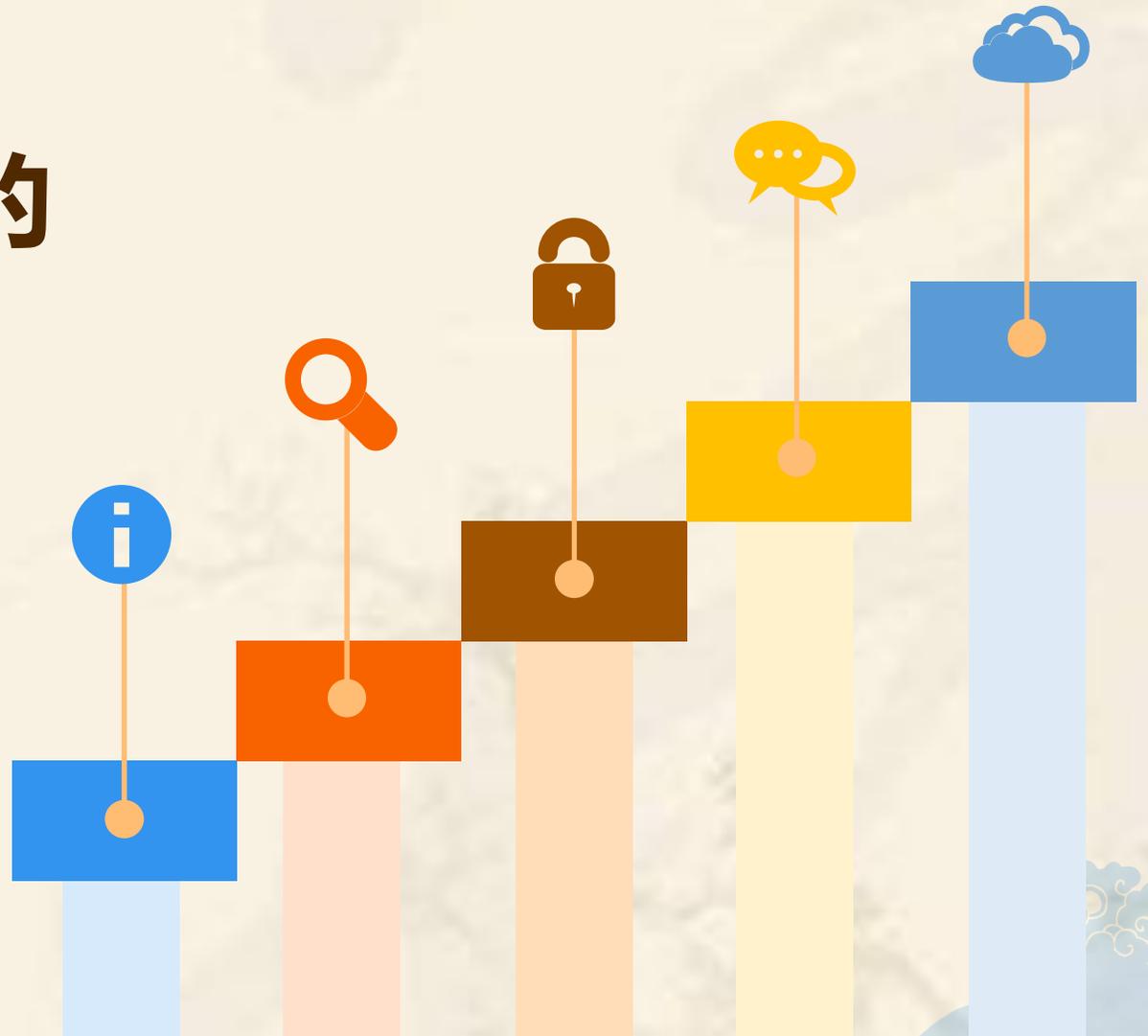
- ① **第一次**是“眼泪在眼眶里打转转”，强忍泪水的背后，是受到丈夫指责后的**委屈与隐忍**；
- ② **第二次**是“眼里含着泪”，含着泪水的背后，是对丈夫不明人情事理、斤斤计较的**气愤与不满**；
- ③ **最后一次**是“满眼的泪水”，满眼泪水的背后，是对麻婶去世的**惋惜**，对麻婶女儿知恩图报的**感激**，以及对丈夫终于不再唠叨埋怨的**释然**。

# 三探真题，明确范围



# 三探真题，明确范围

• 下面两类题设问涉及的阅读区间有什么不同？





## 2015——2021全国卷人物心理考题（**七年六考**）

- **买卖瓷盘的过程中**，杨成岳的心理发生了**哪些变化**？请结合作品简要说明。（2021年全国乙卷《秦琼卖马》）
- 请结合**二姐等人看有声电影的经过**，简要分析小说所揭示的**市民面对新奇事物**的具体**心态**。（2018年全国二卷《有声电影》）
- 请简要分析**文中**先行者的**心理变化过程**。（2018年全国三卷《微纪元》）

## 考题

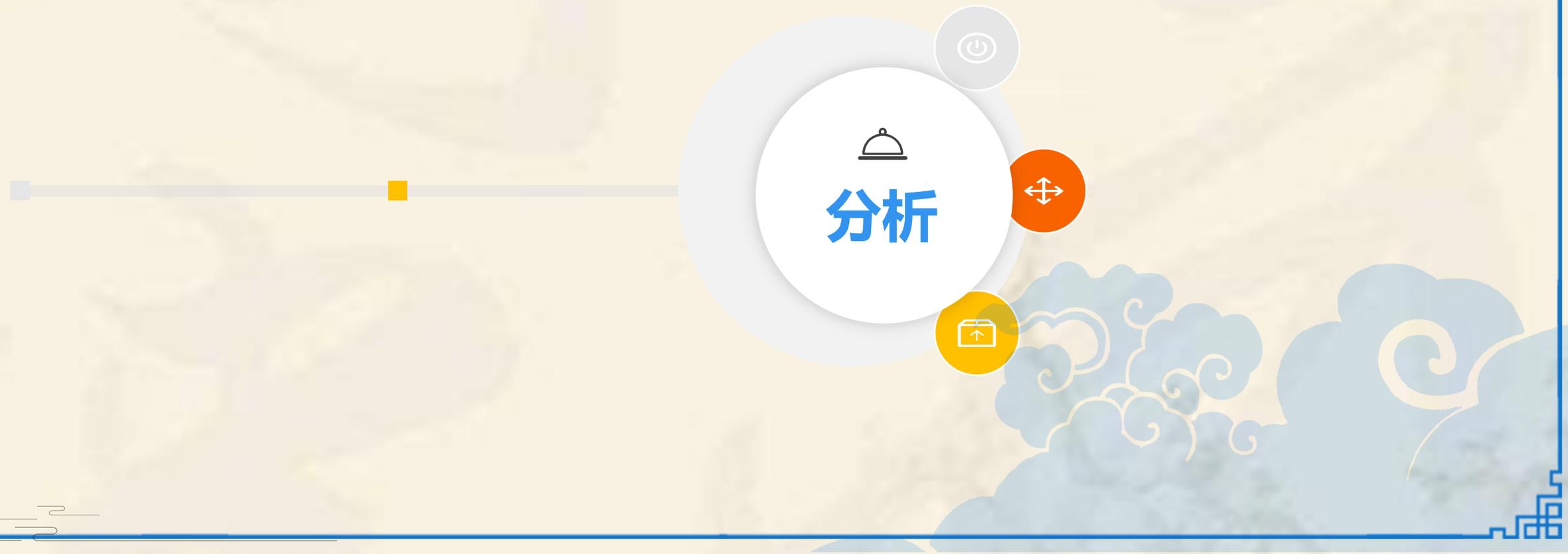
### 2015——2021全国卷人物心理考题（**七年六考**）

- 两人在**喝完酒离开客栈前**有一段**一再相约的对话**，请结合上下文**分析对话者的心理**。（2020年全国一卷《野外滑雪》）
- 本文**画线部分**表达了老董**怎样的心情**？请结合文本简要分析。  
（2020年全国二卷《书匠》）

# 思维方式

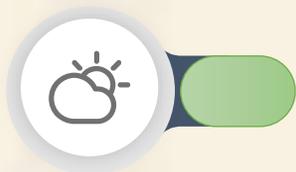
- **静态**考查则**横向**思考
- (从各种描写上把握人物心理)
- **动态**考查则**纵向**思考
- (以人物、情节、主题等为线索把握人物心理)

# 5. 请简要分析文中先行者的心理变化过程。(6分) (2018年全国III卷)



# 答案展示：

①先行者着陆之前，已经知道地球灾难的发生，一方面心存**侥幸**，一方面又深知连侥幸也不过是幻想，**心情复杂纠结**；



②着陆后亲身感受到地球的荒凉，自认是宇宙间最后一个人类，巨大的孤独感和绝望使他濒临**崩溃**；

③意识到画面有可能并非虚拟，感到震撼，重新燃起了**希望**。

# 四探真题，方法小结



- **一探教材，总结了归纳人物心理的方法**
- **二探真题，分析了人物心理题考点命制的三个角度**
- **三探真题，发现动态，静态两种思维方式**



# 课后作业

- 买卖瓷盘的过程中，杨成岳的心理发生了哪些变化？请结合作品简要说明。（6分）

